

# AMOS

Vokalquartett

Vier Stimmen, vier Persönlichkeiten, oder umgekehrt. Die vier Solisten des AMOS Vokalquartett haben sich auf der Suche nach dem perfekten vierstimmigen Klang zu einem Ensemble formiert, dessen Wunsch und Inhalt die feinsinnige Interpretation von geistlichen und weltlichen vierstimmigen Vokalkompositionen und –arrangements ist. Die vier Sängerinnen und Sänger zeichnen sich durch einen umfassenden und obertonreichen Zusammenklang aus, die langjährige Gesangserfahrung der Vier lässt alle Nuancen in Ausdruck und Dynamik zu.

Auf der Reise durch die einzelnen Musikepochen erarbeitet das Ensemble feinabgestimmte Konzertprogramme, die inhaltlich den Purismus aber auch die Konfrontation von Stilistiken und Komponisten nicht scheuen.

Das aktuelle vorweihnachtliche Programm zeigt die europäische Weihnachtstradition mit besonderem Augenmerk auf deutsche und englischsprachige Kompositionen.



## Programm:

1. Adeste Fideles
2. Heilige Nacht
3. Ich steh an Deiner Krippen
4. Maria durch ein Dornwald ging
5. Hark! The herald
6. Away in a manger
7. Es ist ein Ros entsprungen
8. Tochter Zion
9. Oh Du fröhliche
10. Great Day



FABIENNE CARRY  
Sopran

Die schweizer Sopranistin studiert privat bei Ruth-Maria Nicolay und an der Opern Akademie Henfenfeld unter der Leitung von Denette Whitter. Neben der großen Liebe zur Operette erstreckt sich ihr vielseitiges Können von der Oper über das Oratorium bis hin zum Lied.



ADELHEID LANG  
Alt

Adelheid Lang aus Gößweinstein studierte am Meistersinger-Konservatorium in Nürnberg Gesang und ist am renommierten Musikinstitut in Erlangen als Dozentin tätig. Sie arbeitet stimmbildnerisch mit vielen Chören und tritt regelmäßig als Solistin mit Oratorien und geistlicher Musik auf. Im Chor der Staatsoper Nürnberg ist sie häufig als Gast zu hören.



EIBE M. STÜRKEN  
Tenor

Eibe Stürken, geboren in Kiel, studierte Musik-, Wirtschafts-, Theater- und Medienwissenschaft sowie Physik. Seit 2007 wird er regelmäßig von der Staatsoper Nürnberg engagiert und tritt solistisch in Konzertsälen und Kirchen auf.



JÜRGEN BACHMANN  
Bass

Jürgen Bachmann, geboren in Erlangen, absolvierte sowohl eine klassische kaufmännische sowie musikalische Ausbildung. Seit 1998 nimmt er regelmäßig als Solobass an Messen, Oratorien und Konzerten teil. Auch auf der Opernbühne und im Liedgesang ist der profunde Bass ein gern gesehener Gast.

**Kontakt:**

Jürgen Bachmann  
Eichendorffstrasse 108b  
90491 Nürnberg  
[j.bachmann@arcor.de](mailto:j.bachmann@arcor.de)  
0172-8222447